

Der phantastische Bücherbrief

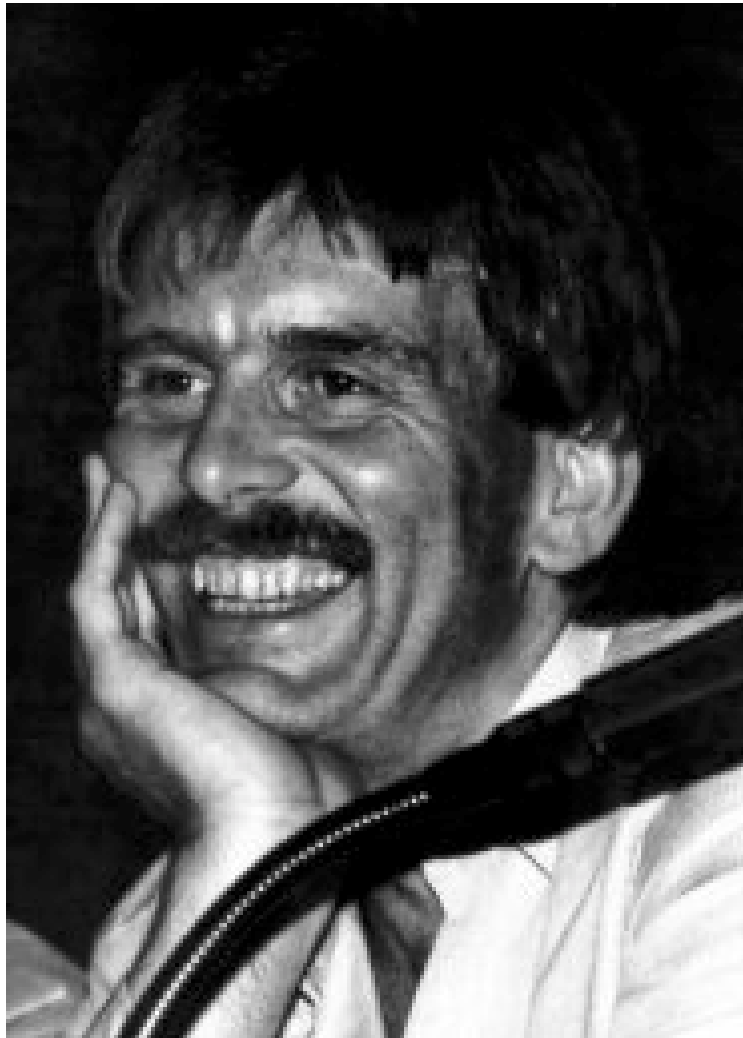
Willi Voltz - Autorenbrief

© Erik Schreiber

Monat Oktober / Ausgabe 350

unabhängig

kostenlos



Willi Voltz

Als der beliebteste Perry Rhodan Autor, der wie kein Zweiter die Serie beeinflusste, am 24.3.1984 starb, war die Fangemeinde erst einmal geschockt. Bis zu seinem Tod zeichnete er für das Exposé und die Bearbeitung der Perry Rhodan Hardcover zuständig.

Am 28. Januar 1938 wurde Willi Voltz in Offenbach geboren. Schon früh interessierte er sich, wie viele andere Schriftsteller der phantastischen Zunft vor ihm, für Zukunftserzählungen. Im Jahr 1956 trat er dem Science Fiction Club Deutschland e.V. bei, den er über eine Anzeige kennenlernte. Hier veröffentlichte er seine erste Kurzgeschichte „Der Tod bringt den Beweis“. Das war in einer Zeit, als die Zukunftserzählungen mehrheitlich aus dem anglo-amerikanischen Sprachraum kommend, in zum Teil dürftigen Übersetzungen, in Deutschland Einzug hielten. Geprägt durch Heftserien wie „Luna“ oder „Utopia“ schrieb **Willi Voltz** viele Kurzgeschichten, für die er sogar einige Preise erhielt. Seine schriftstellerischen Tätigkeiten brachten ihm die Bekanntschaft von **Heinz Bingenheimer** ein. Der Gründer von der Buchclub „Transgalaxis“, die nach dessen Tod von seinem Sohn fortgeführt wird, brachte 1957 im Mendener Bewin Verlag die Kurzgeschichtensammlung „Lockende Zukunft“ heraus. Das Leihbuch „Lockende Zukunft“ war die erste deutsche Science Fiction Kurzgeschichtensammlung mit rein deutschen Schriftstellern. Der damals neunzehnjährige konnte alleine neun, zu den insgesamt fünfundreissig Kurzgeschichten, beisteuern.

Im Sommer 1958 wurde die „Stellaris Science Fiction Interessengemeinschaft“ gegründet, in der **Karl Herbert Scheer** zum Präsidenten und **Willi Voltz** in den Vorstand gewählt wurde. In der Folge arbeitete er einige Jahre im Vorstand. Als Chefredakteur und Herausgeber zeichnete er von der sechsten bis einundzwanzigsten Ausgabe des Fanzines „Stellaris“ verantwortlich. Hier erschienen neben Kurzgeschichten und Artikeln auch Zeichnungen und andere Beiträge zur Science Fiction. Natürlich war dieses Fan-Magazin gleichzeitig eine Bühne für ihn und seine Kurzgeschichten, meist im angloamerikanischen Stil. Erst später sollte er sich langsam von diesem Einfluss befreien und sich selbst erfolgreich weiter entwickeln. Sein erster Roman, „Sternenkämpfer“, erschien im Herbst des Jahres 1958 in der Utopia-Taschenbuchreihe. Der SFCD, wo er selbst Mitglied war, wählte diesen Roman zum schlechtesten des Jahres. Bevor nun ein knappes Jahr später die Erzählung als Heftroman unter dem Titel „Sternenkämpfer und Raumpiraten“ erneut aufgelegt wurde, überarbeitete er selbst den Roman. Danach erschienen erst einmal wieder Kurzgeschichten. Dieser Veröffentlichung von „Sternenkämpfer“ ging eine sehr aktive Phase im deutschen Science Fiction Fandom voraus, wo er viele Kurzgeschichten in Fan-Magazinen veröffentlichte und als Herausgeber von eigenen Fanzines tätig war. Er gewann den ersten Preis bei einem SSSI-Kurzgeschichtenwettbewerb und 1961 wurde er vom SFCD zum Besten Fan-Autoren gewählt. Durch den SFCD e.V., den es heute immer noch gibt, lernte er den Autoren **Karl Herbert Scheer**, einen der Perry Rhodan Erfinder, kennen. **Karl Herbert Scheer** erkannte schnell das Talent des jungen Mannes, förderte ihn und bot ihm schliesslich 1962 die Mitarbeit im Perry Rhodan Team an. Sein erster Perry Rhodan Roman erschien im Frühjahr 1963 unter der Nummer 74 mit dem Titel „Das Grauen“. Diesen Roman durfte er mehrmals überarbeiten, bis er denn angenommen wurde. **Willi Voltz** hatte das Problem, dass ihn der damalige verantwortliche

Cheflektor **Kurt Bernhardt** gar nicht im Team haben wollte. Doch **Karl Herbert Scheer** konnte sich durchsetzen und so wurde er als **William Voltz** bald Stammautor und einer der beliebtesten Autoren der Serie überhaupt. In der Anfangszeit war **Willi Voltz** als Sanitäter, Kranfahrer und in anderen Berufen tätig, bevor er es sich erlauben konnte als freiberuflicher Schriftsteller selbstständig zu werden. In der Heftserie musste sich der sympathische Autor immer gewissen Regeln unterwerfen, da K. H. Scheer einen gewissen Handlungsrahmen vorgab. Mehr Freiheiten erhielt er, als die „Perry Rhodan Planetenromane“ erschienen. 1969 startete die Schwesternserie Atlan ein, wo er praktisch von Beginn an mitschrieb. Zunächst schrieb er seine Heftromane für die beiden wöchentlich erscheinenden Serien, um 1974/5 mit Band 673 die Exposé-Redaktion für Perry Rhodan und zeitgleich mit Band 81, Atlan zu übernehmen. Da **K. H. Scheer** Ende der 1960er Jahre immer häufiger erkrankte, gab er die Handlungsführung in die bewährten Hände von **Willi Voltz** ab. Damit wurde er nicht nur zum Chefautor, sondern fast zu einem „Alleinherrscher“ und die Perry Rhodan Serie bekam durch ihn eine mehr philosophisch Ausrichtung, die jahrzehntelang Bestimmend blieb. Die vorherrschende Linie von Krieg und Gewalt, bedingt durch die politische Zeit des Kalten Krieges wurde durch eine friedvollere Zeit abgelöst. Die damalige Leserschaft dankte es ihm in begeisterten Leserbriefen, als er die Entstehung des Alls mit all seinen Geheimnissen und die Entwicklung der Menschheit in einem Universum Rhodanum beschrieb. Für die Perry Rhodan Serie schrieb er insgesamt 213 Romane. Atlan führte er bis 1981 weiter und gab das Exposé mit Band 447 an **Peter Griese** ab. Bis zu diesem Zeitpunkt hatte er bei Atlan die Jugendabenteuer eingeführt und so wurde er einmal mehr gelobt. Mit seinen Ideen bei Atlan führte er etwas mehr Fantasy ein, die ihren Höhepunkt mit dem Atlantis-Zyklus fand. Als im Jahr 1973 die Fantasy-Serie Dragon erschien, war es einmal mehr eine Serie, der er seine Handschrift aufdrückte. Die Mischung aus Science Fiction und Fantasy kam bei den Lesern zuerst gut an. Die Idee, dass Trolle, Drachen, Riesen und Feen die Überbleibsel gestrandeter Raumfahrer waren, fanden allerdings ein eher abruptes Ende. Für die 1980 startende Serie Mythor schrieb er keinen Roman, nach einer Idee von Hugh Walker schrieb er die ersten zwanzig Exposéés. Damit legte er auch gleichzeitig den Grundstein für Deutschlands erfolgreichste Fantasy-Serie. Mit erscheinen von Mythor war er gleichzeitig für drei Serien verantwortlich. Zudem war er als Autor und Betreuer der Leser-Kontakt-Seite für Perry Rhodan das wöchentliche Verbindungsglied zu den Fans der Serien. Somit wußte so immer als erstes, wie die einzelnen Romane bei den Lesern ankamen. Bekannt war er durch die Schilderungen seiner handelnden Personen. Mit nur wenigen, genauen Beschreibungen schaffte er es, sympathische Figuren zu erschaffen. Durch seinen Einfluß wurde aus der materialistischen und militärisch angehauchten Serie, geprägt durch den Kalten Krieg, eine Serie mit einem starken philosophischen Einfluss. Das sah man bereits auf dem ersten Perry Rhodan Weltkongress 1980 in Mannheim und noch deutlicher machte es sich vor allem auf dem zweiten Perry Rhodan Con in Saarbrücken 1986 bemerkbar, als auf seinen langen Vortrag mit Diashow, ein frenetischer, stehender Applaus folgte. In Mannheim erschien 1980 auch der 1.000ste Band Perry Rhodan unter dem Titel „Der Terraner“. **Willi Voltz** übte dabei massive Kritik an menschlichen Verhaltensweisen und führte damit den positiven Begriff des „Humanismus“ ad Absurdum.

William Voltz starb am 24. März 1984 in Friedrichsdorf / Taunus nach langer schwerer Krankheit 46jährig an Krebs.

Über Willi Voltz

Corian Verlag
Bibliographisches Lexikon der utopischen Literatur
Hermann Urbanek William Voltz

Wilhelm Heyne Verlag
4085 Heyne Science Fiction Magazin 10
Hans Ulrich Böttcher Willi Voltz 1938 - 1984
(der Text entspricht weitgehend dem des vom Corian Verlag von Urbanek)

7111 Lexikon der Science Fiction Literatur 1. Band 1980

Science Fiction Times 5/1984
Hans Ulrich Böttcher Willi Voltz 1938 - 1984

Verlagsunion Pabel Moewig
Horst Hoffmann Willi Voltz Gedächtnisband 1984

Moewig Science Fiction
Science Fiction Jahrbuch 1985 Hrsg. : Hans Joachim Alpers
Hermann Urbanek William Voltz - Leben und Werk

Bibliographie

Bewin Verlag
Lockende Zukunft Kurzgeschichtensammlung 1957

Wilhelm Heyne Verlag
3357 Quarantäne 1973
Kurzgeschichtensammlung
Quarantäne
Die Unterdrückten
Vorurteile
Der Preis
Der Doppelgänger
Der Spion
Der Mann mit dem sechsten Sinn
Alphabet des Schreckens

VPM Autorenbibliothek
6 Die Macht der Träumer 1985
Die Macht der Träumer
Ins Weltall entführt
Im Auftrag der Mdl
Kundschafter aus dem All

VPM Dragon

1	Griff nach Atlantis	03/1973
2	Meister der Dimensionen	03/1973
3	Untergang von Atlantis	04/1973
15	Das Tal der Drachen	09/1973
25	Herr der Kristalle	02/1974
39	Diener des Windes	08/1974
51	In der Hungerwüste	02/1975

VPM Moewig SF

3752	Hotel Galactic	1987
3762	Das Schiff des Mutanten	1987

VPM Perry Rhodan Jubiläumsband

zum 1000 sten Roman der Weltberühmten SF-Serie 1980
Der Häuptling

VPM Perry Rhodan Jubiläumsband 2

zum 20jährigen Bestehen der Weltraumserie 1981
Vorwort
Konfliktlösung

VPM Perry Rhodan - William Voltz Gedächtnisband

1984
Vorwort
Erzählung: Kalb, die Antenne
Erzählung: Joylquin, der Zauberer
Erinnerungen - Kollegen und Mitarbeiter über Willi Voltz
Erzählung: Projekt Heimat
Erzählung: Der Preis
Bibliographie
Materialien: Das Weltraumteam

VPM Perry Rhodan Heftrömene

74	Das Grauen	143	Für Menschen verboten
87	Die Schläfer des ISC	147	Amoklauf der Maschinen
92	Geheimmission Moluk	153	Eine Handvoll Leben
99	Ein Freund der Menschen	154	Der Gehetzte von Aralon
104	Nur ein Greenhorn	161	Vier von der USO
110	Auf den Spuren der Antis	162	Der Pakt mit dem Tod
115	Der Imperator und das Ungeheuer	168	Die Eisfalle
119	Saat des Verderbens	174	Die Panzerbrecher
124	Das Psycho-Duell	180	Der gnadenlose Gegner
128	Mörder aus dem Hyperraum	181	Gefangen in Zentral-City
133	Roboter, Bomben und Mutanten	183	Die Dschungel-Armee
139	Die Laurins kommen!	191	Tschato, der Löwe

192	Die Kriegslist des Akonen	397	Das System der 13 Monde
197	Höllentanz der Riesen	401	Aufbruch ins All
203	Die Stadt der Verfernten	404	Die Piraten-Lady
207	Die 73. Eiszeit	408	Amoklauf der Mutanten
212	Die Mikro-Festung	414	Der Weltraum-Zirkus
216	Aufbruch der Oldtimer	417	Attentat auf die INTERSOLAR
221	Verschleppt nach Andro-Alpha	419	Konferenz der Verräter
227	Der Duplo und sein Schatten	424	Im Zeitstrom verschollen
228	Die Rache des Mutanten	428	Die Stunde der Thunderboldts
235	Die Kaste der Weißbrüsel	432	Die Welt der Mutanten
236	Im Camp der Gesetzlosen	433	Die Stadt der tausend Fallen
241	Fünf von der CREST	438	Im Jahr der Cappins
242	Das Rätsel des Sumpfplaneten	442	Die Bestien von Zeut
251	Die Armee der Biospalter	447	Der Terraner und der Gläserne
252	Die Welt der Regenerierten	452	Planet der Pazifisten
257	Der Dreitöter	455	Auf der Arenawelt
262	Der Meisterplan	456	Der Schaukampf
263	Sieben Stunden Angst	463	Die Spione von Siga
273	Unter den Gletschern von Nevada	464	Der falsche Ganjo
274	Zwischen Feuer und Eis	471	Der letzte Test
278	In geheimer Mission auf Lemuria	475	Der große Vasall
279	Die Bezwinger der Zeit	480	Der Dieb von Gruelfin
284	Anfang gegen die Erde	481	Die Clique der Verräter
285	Die dritte Waffe	484	Das Ende der Odikon
292	Der Bahnhof im Weltraum	486	Zwische Weltraum und Untergrund
293	Unternehmen Central-Station	487	Ich, der Ganjo
299	Am Ende der Macht	492	Das stählerne Gefängnis
301	Die Plattform des Schreckens	496	Die Flotte der Clans
308	Grüner Mond über Jelly-City	501	In der Betonwüste
312	Das Geheimnis der Regenwelt	505	Im Schwarm gefangen
313	Im Lager der Löwenmenschen	510	Die Ausgestoßenen
322	Ein Gigant erwacht	515	Die Wächter der Einsamkeit
323	Die Zeitpolizei	519	Das heimliche Imperium
328	Die Flotte der gläsernen Särge	525	Das große Sterben
330	Ein Mann wie Rhodan	533	Der Durchbruch
331	Aufstand der Menschheit	534	Der Schwarze Dämon
334	Im Arsenal der Giganten	540	Die Attacke der Cynos
337	Kontakt mit Unbekannt	545	Der maskenträger
338	Die stählerne Zitadelle	551	Menschheit im Test
343	Planet der tausend Freuden	556	Der Sonnengigant
347	Die Sucher von M-87	561	Verstoßen ins Nichts
351	Der versklavte Riese	566	Planet im Hyperraum
355	Der Doppelagent von Rumal	567	Der Mann aus dem Eis
356	Ein Zeitpolizist desertiert	576	Ein Mutant verschwindet
362	Der Irre und der Tote	577	Ein Mutant wird gejagt
370	Verrat auf OLD MAN	583	Der Ara und die Verzweifelten
377	Wüste der strahlenden Steine	585	Das Doppelspiel des Arkoniden
378	Planet der Ungeheuer	598	Die Para-Bank
382	Planet der Ruinen	601	Die falschen Mutanten
386	Hilfe von Sol	607	Arena Eiswelt
394	Die Bestie erwacht	614	Flugziel Andromeda

615	Gefahr für Andromeda	840	Auf Bullocs Spuren
623	Markt der Gehirne	850	Bardioc
628	Der Ceynach-Jäger	851	Kosmischer Alptraum
635	Das steinerne Gehirn	860	Rückkehr der Zeitlosen
640	Das verrückte Gehirn	861	Gehirntransport
646	Kontakte mit der Ewigkeit	870	Plondfair, der Berufene
650	Der Bund der Sieben	871	Zentrum der Lüge
655	Der letzte Magier	884	Raumschiff des Mächtigen
663	Leticron, der Überschwere	885	Kampf in der PAN-THAU-RA
667	Wächter des Ewigen	894	Soldaten des LARD
678	Zeus Anno 3460	899	Orkan im Hyperraum
686	Die Flotte der Toten	900	LAIRE
687	Begegnung im Chaos	908	Aura des Friedens
696	Botschafter des Friedens	917	Grenze im Nichts
697	Im Interesse der Menschheit	918	Das Grab des Mächtigen
705	Flucht aus dem Imperium Alpha	929	Die Demonteure
709	Stahlfestung Titan	930	Das Loch im Universum
717	Das Ende der Balayndagar	944	Planet der Puppen
726	In der Dakkarzone	952	Die Höhlen der Ringwelt
730	Wege ins Nichts	969	Der falsche Ritter
731	Die Diebe von der Sol	970	Das Ende der Wächter
740	Der Schaltmeister von Orcsy	982	Der Auserwählte
746	Der Zeitlose	1000	Der Terraner
757	Welt ohne Menschen	1007	Die Kosmische Hanse
758	Die Einsamen von Terra	1020	Das Viren-Imperium
765	Fehde der Mächtigen	1027	Das Superspiel
768	Terra-Patrouille	1035	Sphinx
777	Kampf der Invasoren	1041	Das Orakel
778	Duell der Außerirdischen	1048	Atlans Rückkehr
785	Die erste inkarnation	1056	Die steinerne Charta
790	Das Geheimnis des Moduls	1070	Gefangene der Materie
800	Die Kaiserin von Therm	1086	Solaner-Jagd
801	Sirene des Alls	1100	Der Frostrobin
810	Homosapiens x 7	1108	Sturz aus dem Frostrobin
816	Meister der Gravitation	1120	Geschäfte mit dem Tod
819	Die fliegende stadt	1136	Die letzten Maahks
829	Die List des Terraners	1141	Die Zeit bleibt Sieger
830	Die vierte Inkarnation	1165	Einsteins Tränen

VPM Perry Rhodan Planeten Romane

9	Invasion der Puppen	61	Kundschafter aus dem All
15	Ich, Rhodans Mörder	72	Im Auftrag der Mdl
19	Die Zone des Schreckens	99	Die tödliche Erfindung
25	Ins Weltall entführt	113	Die Söhne Sols
37	Die Macht der Träumer	144	Die Seelenlosen
41	Tunnel in die Unendlichkeit	161	Die einsame Sternenstadt

VPM Utopia Classic

2	Sternenkämpfer		Babysitter
22	Der Triumph		Der Schläfer
	Gesammelte SF - Stories		Gleichgewicht des Schreckens
	1. Band		Die Ausserirdischen
	Vorwort		Keine Roboter mehr für Venus
	Der Triumph		Bibliographie
	Ernesto, der Ballspieler	40	Hotel Galactic
	Quarantäne	53	Die tote Stadt
	Heimkehr bei Nacht	56	Robot-Legende
	Die Bevölkerungsbombe	61	Die Haut des anderen
	Das Psi-Nest		Vorwort
	Der Dreiköpfige		Die Haut des anderen
	Vorurteile		Stuntmen
30	Der Rettungsplan	6/1981	Metropolis
	Gesammelte SF - Stories		Funkkontakt
	3. Band		Wer mit dem Schwert in der Hand lebt
	Vorwort		Briefwechsel
	Der Rettungsplan		Echo
	Totenwache		Das Monument
	Pionierkomplex		Ebbe und Flut
	Urlaub auf Morgunguma		Himmel
	Der Dolmetscher		Das Leuchfeuer
	Das zweite Ich		Die Falle
	Mr. Peter		Der Anker
	Die Schwelle		Klassiker
	Lagerfeuer		Das Grab
	Postskriptum		Der Wächter
	Die andere Welt		Jonathan
	Der Tod bringt den Beweis		Übertriebene Zuwendungen
37	Ein Stück Ewigkeit	1/1982	Feuersalamander
	Vorwort		Einsam
	Der Preis		Am Ziel aller Wünsche
	Ein Stück Ewigkeit		Über den Ausbruch eines
	Die Wächter		galaktischen Krieges
	Warnung		Eine Art Kunst
	Traumreise		Bibliographie
	Mechanical Brain	63	Das Schiff des Mutanten
	Theorie und Praxis	65	Galaktische Station 17
	Cool	69	Die letzten Menschen der Erde
	Der zehnte Planet	77	Der Untergang von Atlantis
	Tödliche Gedanken		

VPM Utopia Zukunftsroman

200 Sternenkämpfer und Raumpiraten

1959

VPM Verlag

Hrsg. Horst Hoffmann	Werkstattband zum Weltcon 1980
Einleitung	Wie alles begann
Clark Darlton	Perry Rhodan Technik
K. H. Scheer	Vorabende
G. M. Schelwokat	Die Story von gestern
Kurt Brand	Happy birthday, Perry!
Leser gratulieren	Zu den Sternen - nach den Sternen!
Peter Terrid	Zeit-Meeting
H. G. Ewers	
Die Perry Rhodan Risszeichnungen	Kleine Reißzeichnungs-Historie
Günter Puschmann	Die Atlan-Zeitabenteuer
Hans Kneifel	ATLAN - Die Schwesternserie von Perry Rhodan
Peter Griese	Mein Freund Johnny
	Happy birthday, Perry!
Horst Hoffmann	Die Physik vom Dienst
Leser gratulieren	Ein Tag wie fast jeder andere
Kurt Mahr	Was wäre, wenn...?
Inge Voltz	Schlüsselpunkt (Exposé)
Ernst Vlcek	Zur Entstehung eines Perry Rhodan Buches
H. G. Francis	Auch ein Rekord
Franz Dolenc	Mein Abenteuer Perry Rhodan
	Schlüsselpunkt (Exposé)
Harvey Patton	Fehler und Fallen
Conrad Shepard	Die Realisierung der Phantasie
H. G. Francis	Perry Rhodan und die Frauen
Franz Dolenc	Kurioses aus 25 Jahren Perry Rhodan
Arndt Ellmer	Auf einen Blick: Zahlen, Fakten, Portraits
Marianne Sydow	Was geschah wann?
Anhang I	Wer macht was bei Perry Rhodan?
Anhang II	Autorenstatistik
	Die Autoren und Mitarbeiter von Perry Rhodan
	Die Zyklen der Perry Rhodan Serie
Anhang III	Der Perry Rhodan Weltcon 1986
	Perry rief und (fast) alle kamen
	Die Herrschaft des Hexameron (Handlungsvorschau)
Nachwort	Gesamtverzeichnis Hefte, Taschenbücher, Hardcover

Weltbild Verlag

Dragon Buchserie

7	Griff nach Atlantis	1999
9	Herr der Kristalle	1999

Quellen:

Archiv Andromeda

Corian Verlag: Bibliographisches Lexikon der utopischen Literatur

Peter Heller

Der phantastische Bücherbrief erscheint monatlich **kostenlos**.

Die Auflage beträgt zurzeit 750 gedruckte Ausgaben und liegt in Buchhandlungen und Comicläden aus sowie verschiedenen Fanzines bei. Er darf teilweise oder ganz vervielfältigt werden, **wenn die Quelle genannt wird**. Abdruck honorarfrei. Eine kurze Nachricht und / oder Belegexemplar wären nett.

Im Internet finden sich auf www.phantastik.de und www.taladas.de weitere Rezensionen. Zudem wird er auf den Internetseiten www.SFTD-online.de, www.terratischer-club-edon.com und www.homomagi.de zum Herunterladen bereitgehalten.

Weitere Rezensionen sind bereits im Internet verteilt.

Der phantastische Bücherbrief kann auch als pdf-Datei angefordert werden.

Verantwortlich:

Club für phantastische Literatur,

Erik Schreiber, Kranichsteiner Strasse 9, 64289 Darmstadt,

email: erikschreiber@gmx.de